



ict unie

+ DESIGN manual



01 ZNAČKA

- 01 ZÁKLADNÍ PROVEDENÍ
- 02 JEDNOBAREVNÉ PROVEDENÍ
- 03 ČERNOBÍLÉ PROVEDENÍ
- 04 PROVEDENÍ V MATERIÁLU
- 05 NA PODKLADOVÉ PLOŠE
- 06 ROZKRES
- 07 OCHRANNÁ ZÓNA
- 08 ZAKÁZANÉ VARIANTY

02 PÍSMO

- 01 ZÁKLADNÍ PÍSMO
- 02 DOPLŇKOVÉ PÍSMO

03 BAREVNOST

- 01 ZÁKLADNÍ BARVY
- 02 DOPLŇKOVÉ BARVY

04 TISKOVINY

- 01 VIZITKA
- 02 DOPIŠNÍ PAPÍR



Základním prvkem jednotného vizuálního stylu je značka, která je zároveň i registrovanou ochrannou známkou. Značka se užívá pro veškerá označení týkající se ICT UNIE. Její aplikace je přesně definována a řídí se pravidly uvedenými v tomto manuálu.



Jednobarevné provedení značky v předdefinované barvě se aplikuje na materiálech, kde je možné užít pouze dvě barvy, v kombinaci s černou nebo jednou z doplňkových barev.



V černobílém tisku nebo v případech, kdy není z objektivních příčin možné použít barevné provedení značky, používá firma černobílé provedení značky. Černobílé pozitivní provedení značky se aplikuje na všech světlých podkladech s tonalitou nepřekračující hranici čitelnosti. Negativní provedení značky se používá tam, kde by černobílý podklad s vyšší tonalitou ztížil její čitelnost.



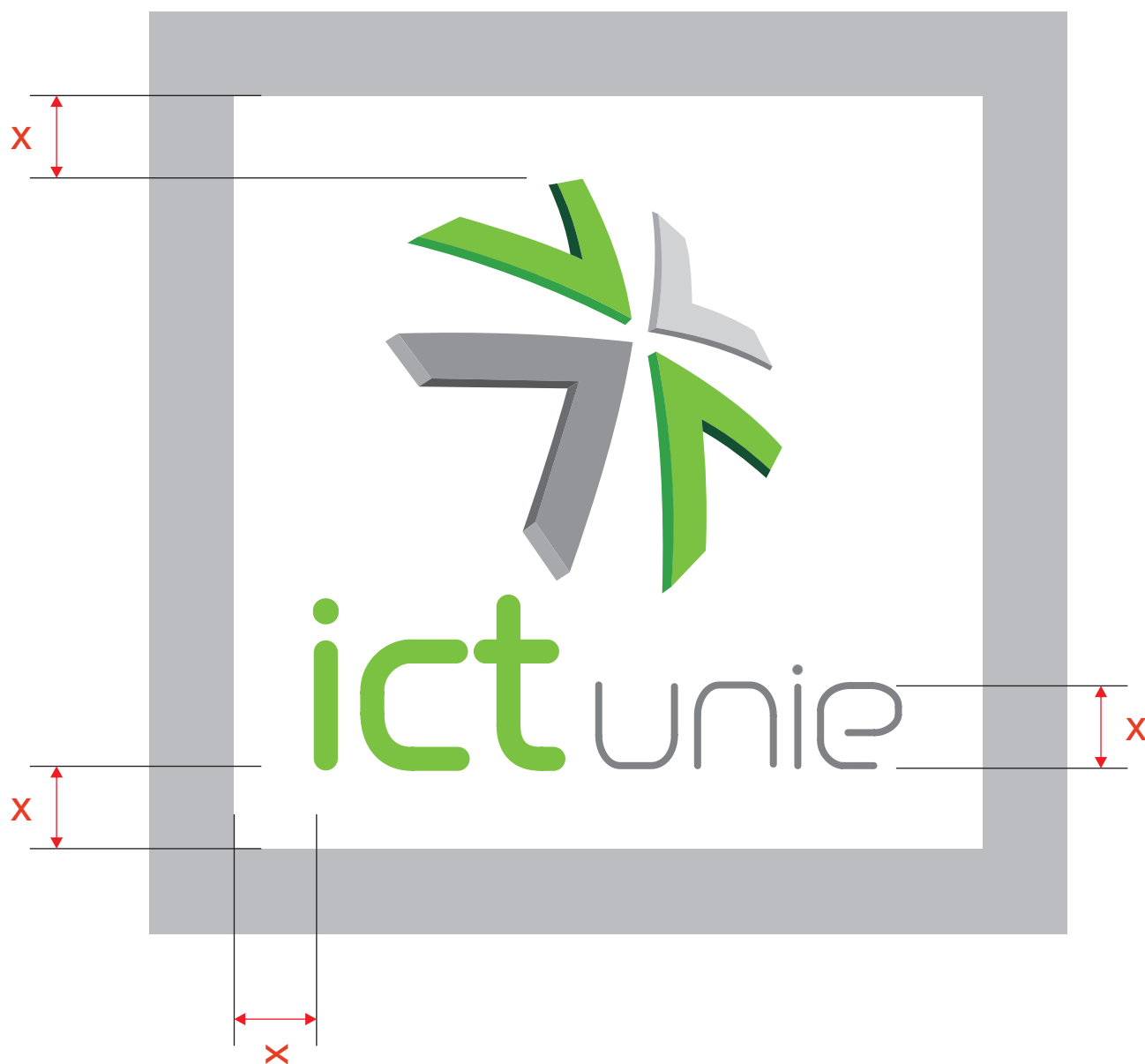
Speciální plastická varianta značky se používá například na kůži, dřevo, sklo a různé typy textilií či kovů, na kterých je možné značku aplikovat prostřednictvím různých technologických postupů (ražba, gravírování, pískování, atd.). Ve variantě, kdy není možné barvy použít, hraje významnou úlohu plasticita. Při tomto způsobu zobrazení je nutné dbát především na to, aby byly vždy všechny prvky zahloubeny do stejné roviny.



Tato strana znázorňuje aplikaci značky na podkladové ploše různé tonality barvy. Barevné pozitivní provedení značky se užívá na barevných podkladových plochách s tonalitou barev, které nezpůsobí špatnou čitelnost značky.



Rozkres značky slouží ke konstrukci značky, definuje umístění jednotlivých prvků a jejich vzájemné poměry. Velikost a proporce jednotlivých grafických prvků jsou kodifikovány poměrově pomocí jednotky x, jejíž velikost odpovídá výšce písmene „E“. Ostatní hodnoty jsou odvozeny od této jednotky. Tento rozkres je vhodné používat v případě, kdy není možné použít zdrojová vektorová data značky.



Rozkres značky slouží ke konstrukci značky, definuje umístění jednotlivých prvků a jejich vzájemné poměry. Velikost a proporce jednotlivých grafických prvků jsou kodifikovány poměrově pomocí jednotky x , jejíž velikost odpovídá výšce písmene „E“. Ostatní hodnoty jsou odvozeny od této jednotky. Tento rozkres je vhodné používat v případě, kdy není možné použít zdrojová vektorová data značky.



Podoba značky je v tomto manuálu závazně definována. Jiné varianty značky jsou nepřipustné. Není možné měnit její danou barevnost, dále je zakázáno ji jakkoliv tvarově upravovat a deformovat anebo vytvářet písmové varianty značky, které nesouhlasí s předepsanými pravidly

Switzerland / Normal

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Switzerland / Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Switzerland Condensed / Normal

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Switzerland Condensed / Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Základním písmem jednotného vizuálního stylu společnosti ICT UNIE bylo použito písmo SWITZERLAND CE. Bylo navrženo zejména pro použití ve vizuální komunikaci, proto se vyznačuje snadnou čitelností, dynamikou a nadčasovým charakterem.

Arial CE / Normal

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Arial CE / Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Arial NarrowCE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?, ”&%()*

Doplňkovým písmem jednotného vizuálního stylu společnosti ICT UNIE je Arial CE. Výraznou předností tohoto písma je jeho snadná dostupnost. Je v systémové nabídce všech textových editorů a grafických programů, přesto je to písmo s klasicky čistou, vyrovnanou kresbou.

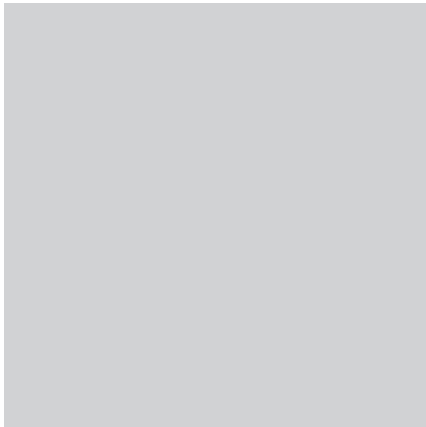
**ZELENÁ**

C=65%, M=0%, Y=100%, K=0%
R=88, G=180, B=49
PANTONE 376 C

**ŠEDÁ**

C=0%, M=0%, Y=0%, K=60%
R=114, G=112, B=111
PANTONE Cool Gray 10 C

Společnost ICT UNIE používá dvě základní barvy: ZELENOU A ŠEDOU barvu. Barvy jsou jedním ze základních prostředků tvorby jednotného vizuálního stylu firmy a jsou významným nástrojem vnější i vnitřní komunikace. Barvy usnadňují identifikaci veškerých činností a předmětů souvisejících s aktivitami firmy, především prostřednictvím administrativních a marketingových tiskovin, dopravních prostředků a architektury.

**SVĚTLÉ ŠEDÁ**

C=0%, M=0%, Y=0%, K=20%
R=193, B=193, B=193
PANTONE Cool Gray 3 C

**ČERNÁ**

C=0%, M=0%, Y=0%, K=100%
R=31, G=26, B=23
PANTONE Black C

Pro specifické případy, kdy je potřeba pracovat s více barvami, jsou definovány další dvě doplňkové barvy společnosti. Tyto barvy je možné vzájemně kombinovat tak, aby podpořily celkový dojem a vhodně podpořily obsah.





Sdružení pro Informační Technologie a Telekomunikace
The Association of Information Technology and Telecommunications
unie APVTS - SPIS

ICT UNIE o.s.
K Červenému dvorcu 25a/3269
130 00 Praha 3
Czech Republic

tel.: +420-222 582 880
fax: +420-222 585 278
e-mail: ictu@ictu.cz
www.ictu.cz

zmenšeno